

Si ricevono all'Amministrazione Via Vittorio Veneto 44

Abbonamenti

Paese	Anno	Trimestre	Estero
Italia e Colonie	L. 68.-	L. 17.-	L. 17.-
Estero	L. 32.-	L. 8.-	L. 8.-

Inserzioni

PREZZI per millimetro d'altezza di una colonna: Pagina di testo L. 1 - Cronaca 2 - Cronaca rosa con L. 1 - Necrologio, Concorsi, Avvisi finanziari, Comunicati con L. 150 - Tariffa Riconosciuta in testa alla rubrica - Tassa governativa 1.50%, a taxa prov. giorn. in più Pagato anticipato

Il Parlamento approva i Bilanci

Importante discorso alla Camera

di S. E. Bianchi, Sottosegretario agli Interni

ROMA, 6. — Ripresa la discussione del Bilancio per il Ministero degli Interni, vi partecipano i deputati Maresca e Sardi, quest'ultimo in favore dell'Istituto Nazionale L.U.C.E. che finora visse senza alcuna sovvenzione e per il quale crede venuto il momento di assegnargli un qualche stanziamento.

Bigliardi, Viale e Salvi presentano, ciascuno, un ordine del giorno, che il Governo accetta come raccomandazioni.

IL DISCORSO DI S. E. BIANCHI

Prende quindi la parola il Sottosegretario agli Interni S. E. Bianchi. Quando egli inizia il discorso, un vivissimo applauso lo saluta. Ristabilitosi il silenzio, egli comincia col ringraziare l'on. De Martino per la precisa e perspicua relazione da lui presentata. Osserva come l'esperienza abbia dimostrato che ormai le vecchie formule astratte del reprimere e del prevenire volgono al tramonto, pur troppo non senza ampi rossi, come si è visto recentemente, e anche in grandi paesi. Rileva che il Plebiscito del 24 marzo svoltesi senza il più piccolo turbamento dell'ordine pubblico, dimostra che la pace sociale di cui gode l'Italia non è fondata sulla paura, ma sulla raggiunta unità spirituale del popolo italiano. E soggiunge: «Forza morale e spirituale incommensurabile — che darà in avvenire frutti anche maggiori. Il rispetto della legalità, l'attuazione sempre più rigorosa della giustizia in tutti i rami dell'attività di Governo, faranno a tutti i cittadini la sensazione sempre più pura del valore imminente del nuovo ordine di cose instaurato dal Reale».

NE' PODESTÀ NE' PRESIDENTI FUNZIONARI DELLO STATO
Dopo una rassegna di quanto è stato fatto dal Regime nel campo delle amministrazioni pubbliche, senza persecuzioni e senza intolleranze, l'oratore continua:

«Tuttavia parlo adesso di creare il Podestà funzionario dello Stato; allo stesso titolo e con la stessa ragione si potrebbe parlare di creare il Preside della provincia funzionario dello Stato. Errore profondo e grave, perché si dimentica che il comune e la provincia sono corporazioni territoriali e non una personalità giuridica distinta da quella dello Stato; e da un punto di vista meno formale non si vede lenore impaccio che deriverebbe allo Stato, da un accrescimento così considerevole della burocrazia statale. Da un punto di vista storico, coloro che vanno a patrocinare codeste riforme come presunti sviluppi della Rivoluzione, non tengono presente che le condizioni di vita e di progresso di una società nazionale e la possibilità di potenza di essa sono tanto più forti e sicure, quanto più vi è armonicamente praticata la distribuzione dei compiti e delle funzioni. Pertanto presi gli ordini di S. E. il Capo del Governo, dichiaro che non intendo istituire né il Podestà funzionario dello Stato, né il Preside funzionario dello Stato».

Anche in questo campo, però, il Regime svolgerà la propria azione, e sta ora studiando e preparando un nuovo testo unico della legge comunale e provinciale; e rivolgerà la sua attenzione anche al graduale incremento dei servizi, dei Comuni, delle Province, dei consorzi e delle aziende assunti in gestione diretta in relazione ai mezzi finanziari corrispettivi.

Parla a lungo dell'Assistenza e beneficenza pubblica, e ricorda in proposito una sua circolare dell'ottobre ultimo ai Prefetti affinché promuovessero e incoraggiassero, per quanto fosse compatibile con la natura delle varie istituzioni, il processo di unificazione e di coordinamento delle energie benefiche nell'intento di dare alle varie forme di assistenza una maggiore unità d'indirizzo, economia di gestione ed efficacia di azione».

Dichiara che entro il 1929 il riordinamento delle amministrazioni locali e del relativo personale, dovrà essere un fatto compiuto. S. E. il Capo del Governo ha già fatto sapere a mezzo dei Prefetti che non saranno accordate altre proroghe perché nel 1930 tutte le amministrazioni locali dovranno essere definitivamente assettate.

LA FEDELTA' DEL REGIME
ai Principi della Rivoluzione Fascista
Quel che il Regime ha dato, moralmente al popolo italiano, è il senso e l'orgoglio dello Stato; e lo ha dato mantenendo piena fede ai principi contenuti nel Programma del Partito Nazionale Fascista stesso ancora nel 1921, programma redatto da Mussolini. Vi si trovano le prime precise indicazioni dei principi fondamentali della rivoluzione mussoliniana circa la Nazione e lo Stato; e nella mozione programmatica approvata nella riunione sindacale di Bologna tenuta nel gennaio 1922. Tutti i provvedimenti che il Fascismo ha, dopo il suo avvento al potere, adottato, sono coordinati coi principi fissati in quel programma e in quella mozione.

Contro il liberalismo, il Fascismo affermò nettamente l'unità morale degli individui con lo Stato nazionale; soltanto nello Stato e per mezzo dello Stato gli individui e le classi veramente loro essenza etica e diventano veramente liberi di svincolarsi dalla soggezione degli interessi partitocratici e di categoria. Contro il socialismo, il Fascismo oppone la società nazionale costituita da tutto il popolo come tradizione, come sentimento, come volontà.

LA CHIUSA
— Onorevoli camerati! — dice il Sottosegretario S. E. Bianchi avvicinandosi alla tribuna — La Rivoluzione Fascista lo Stato chessa va creando, il Regime che costituisce la nostra passione e il nostro orgoglio, portano il segno indelebile del Capo, al quale i fatti hanno concesso il terribile privilegio di essere l'edificatore e il giudice dell'opera sua solo dinanzi al voto di sfinge della storia che diviene. Dopo le elezioni plebiscitarie del 24 marzo che hanno confermato anche al più ostinatamente prevenuti la grandiosa unanimità dell'ade-

I vari ordini del giorno sono accettati dal Governo come raccomandazioni.

Si approvano rapidamente i capitoli del bilancio e gli articoli del disegno di legge relativo e, quindi il bilancio è approvato anche lo scrutinio seguito con voti 245 su 245 votanti.

IL SENATO APPROVA IL BILANCIO DELLA GIUSTIZIA

ROMA, 16. — Oggi il Senato ha discusso ed approvato il bilancio della giustizia. Alla discussione hanno preso parte i Senatori Borsarelli, Longhi e Montezor; il relatore Senatore Mengo e il Ministro S. E. Rocca. Il bilancio è stato approvato.

Le pellicole "Luce,"

desiderano entusiasmo in California

SAN FRANCISCO (California), 7. — La proiezione della pellicola anno settimo dell'Istituto Nazionale Luce effettuata in larga scala nei grandi e piccoli centri della California, sia fra il pubblico americano che fra la comunità italiana ha raccolto una larga messe di entusiastici successi. A San José, Santa Cruz, Santa Barbara, Stockton, Sacramento, Oakland, Berkeley e a San Francisco la film ha avuto numerosissime proiezioni sempre accompagnate dalla entusiastica accoglienza del pubblico.

Dassi colossali fatti dall'Italia in tutti i campi sotto il regime fascista documentati in materia incontestabile dalla pellicola hanno impressionato profondamente i vari pubblici e specialmente le migliaia di italiani che vivono qui e che non vedono la patria da decine di anni.

Il tributo floreale
Alle ore 16 i rintocchi della chiesa avvertirono dei funerali le cui spese saranno sostenute dal comune e dalla impresa Rossignoli.

Nella chiesa di S. Rocco, sul cui frontale è esteso un immenso drappo nero, in questo momento, scorgiamo sopra ogni cosa belle corone di fiori freschi dei congiunti. Ecco qualche scritta. Sulla bara del Zulliani: «La moglie e i figli al caro Giovanni»; di Marchi: «La moglie al caro Esmirino»; di Liva: «Il papà e fratelli al caro Guido»; di Fagotto: «La famiglia al caro Domenico».

Di fronte ed ai lati delle salme altre corone grandissime. Più splendida quella del Comune di Spilimbergo, adorna, come del resto le altre, di garofani rossi e bianchi. Quella dell'Amministrazione Provinciale di Udine ha il nastro dai colori della provincia; quella del Podestà di Udine coi colori del comune del capoluogo della provincia.

Altre corone: «La ditta Rossignoli ai suoi operai»; Sezione Combattenti Spilimbergo; Frazione di Istrago; Fascio di Spilimbergo; il genero e famiglia al car. Vincenzo Zulliani; Gli allievi e bandisti della società corale al car. Guido Liva; La sorella e i cognati al car. Erminio Marchi; I figli al car. Erminio Marchi; Personale Civile e militare dell'Artiglieria; Ufficiali e funzionari della direzione Artiglieria R. E. di Venezia; Zie e cugine al car. Guido Liva; Fratelli sorelle cognati e parenti a Cimarrusti; Sezione addetti artiglieria staccata; Sindacato professionisti del Friuli ed altre numerose oltre a belle palme di fiori. Anche il circolo equestre Zoppè conosciuto la sventura ha inviato con deferente pensiero una bella corona.

Il corteo funebre
Le bare vengono tolte dalla chiesa e portate a braccia dai compagni di lavoro ed amici su sei camion tappezzati di nero e spontaneamente offerti dalle ditte Tambosso, Mongiat, De Marco, Pelli, Serena e Fioretto. Le salme vengono disposte in maniera tale che a corteo finito ogni camion può procedere verso il rispettivo luogo di residenza dei morti.

Così sul primo vengono collocate le salme di Fagotto Amleto, De Ponte Attilio e Marchi Emilio da Spilimbergo. Nel secondo quelle di Zulliani Giovanni e Greselin Gaetano da Spilimbergo. Nel terzo: Cimarrusti Libero, Zanin Giuseppe e Martina Luigi da Tauriano. Nel quarto Cancian Giuseppe da Barbaano. Nel quinto Zulliani Domenico da Vailate. Nel sesto Zulliani Vincenzo e Liva Guido da Istrago.

La piazza Cavour è sovrabbondante di folla. Il corteo il cui ordine è regolato da militari, al comando del cent. prof. Zannier e dai carabinieri, si compone subito non senza qualche difficoltà. Per la sua disposizione si prodiga molto il signor Enrico Artini ed altri.

Vengono dapprima le insegne religiose seguite dai bimbi dell'Asilo; poi gli alunni ed allume, tutti recanti fiori, delle scuole elementari del capoluogo e frazioni con bandiera del Patronato Scolastico guidati dall'ispettore Giacomo Pesante. Ogni scuola ha al suo fianco il proprio insegnante ed ogni frazione ha la sua bandiera. Istrago reca pure una bella ghirlanda.

Dopo le Complementari vengono le corone, una trentina circa, recate da militari, vigili del comune ed operai. Poi la banda diretta dal maestro Eliseo Spazioti. Poi a la congregazione delle figlie di Maria da labaro, monache ed il Circolo Giovani Cattolico, locale.

Il clero salmodiante, precede il primo camion e dietro ad ognuno di questi vengono gli addolorati parenti ed i frazionisti.

Autorità e rappresentanze
Fra le autorità e personalità che seguono il corteo che si calcola conti non meno di cinque mila persone notiamo:

Commissario prefettizio comm. Bianco V. Prefetto per il Governo Nazionale, per S. E. il Prefetto Motta il quale non ha potuto intervenire perché indisposto, e per il Senatore S. E. Morpurgo; avv. uffi. Micolli Toscana; Preside dell'Amministrazione Provinciale, comm. Gorgia comandante la divisione militare di Udine per S. E. il gen. Luzzi comandante il corpo d'armata di Udine, accompagnato dall'ufficiale di ordinanza cap. Bellatù; il gen. de Seignoux comandante l'Artiglieria del Corpo d'Armata; il co. Gino di Caporacco podestà di Udine accompagnato dal segretario particolare avv. Bonanni; l'on. avv. Piero Pissenti; il col. Vanini, ispettore tecnico d'artiglieria; il maggiore avv. Mancini comandante il deposito munizioni; il Vice Questore

di Salonicco egli potette in parecchie occasioni constatare le affinità di carattere esistenti tra i magiari serbi e quelli della sua piccola patria corsa.

Terminata la lettura della lettera, del collega francese, l'avv. Popovic ha concesso la sua difesa chiedendo al giudice di volere tener conto della sincerità delle sue argomentazioni, spoglie di ogni effetto oratorio e proclamando la sua fedeltà nella chiaroveggenza del Tribunale.

Teatro distrutto da un incendio
NEW YORK, 7. — Il teatro «Italia» che sorgeva sulla Bway Street, un tempo la più frequentata e reputata arteria di New York è andato completamente distrutto in seguito ad un incendio. Questo edificio intitolato ad una Musa del Teatro era stato eretto un secolo fa e veniva considerato come una specie di monumento nazionale. (Radio Stefani).

Frane in una miniera di piombo
BUENOS AYRES, 7. — In seguito alle recenti scosse di terremoto, si sono prodotte frane in una miniera di piombo. Vari minatori sono rimasti feriti. (Radio Stefani).

Una cannoniera americana si incaglia nelle acque cinesi

SCHIANGAI, 7. — La cannoniera americana «Luxon» appartenente alla pattuglia fluviale è venuta a trovarsi in una situazione pericolosa essendosi incagliata presso la Diga di Woonzang nella provincia di Kayingsu nel nord della Cina. Appena informato del sinistro altre cannoniere americane ed inglesi sono partite a quella volta per recare soccorso alla «Luxon».

Il pianto dello Spilimberghese

accompagna alla tomba le vittime del dovere

Spilimbergo, 6. — (g.a.c.) Nella giornata di ieri varie personalità sono giunte a Spilimbergo portando sul luogo dove avvenne la tragica sciagura ed a visitare le salme dei caduti ed i feriti. Tra queste c'erano pure il gen. Fara.

Iersera verso le venti tutte le salme, cioè quelle del cimitero e dell'ospedale, sono state trasportate nella chiesa di S. Rocco dove vennero disposte, affiancate, a semicerchio. Su di ogni bara, contrassegnata da un nome in metallo, venne disteso il tricolore. Tutta la notte vi hanno montato la guardia, a turno, due militi della Milizia comandati dal caposquadra Bertello Mario.

Nella chiesa più numeroso è continuato il pellegrinaggio reverente e pietoso della cittadinanza che recò fiori e fiori a protezione tanto da coprire letteralmente le bare.

Oggi ogni attività è stata sospesa dietro invito del v. pref. comm. Bianco, commissario del Comune. I muri sono tappezzati di manifesti listati a lutto; di cordoglio del comune, del Fascio, dei Mutuali. Combattenti e Alpini e di scritte «Lutto cittadino».

Il nobile manifesto del commissario prefettizio l'avete pubblicato nelle edizioni di ieri.

Dalle finestre degli edifici pubblici e privati è esposta, a mezz'asta la bandiera abbrunata. Gente con ogni mezzo continua ad affluire da ogni dove per assistere ai funerali. Su tutti c'è il segno dei più profondo cordoglio.

Il tributo floreale
Alle ore 16 i rintocchi della chiesa avvertirono dei funerali le cui spese saranno sostenute dal comune e dalla impresa Rossignoli.

Nella chiesa di S. Rocco, sul cui frontale è esteso un immenso drappo nero, in questo momento, scorgiamo sopra ogni cosa belle corone di fiori freschi dei congiunti. Ecco qualche scritta. Sulla bara del Zulliani: «La moglie e i figli al caro Giovanni»; di Marchi: «La moglie al caro Esmirino»; di Liva: «Il papà e fratelli al caro Guido»; di Fagotto: «La famiglia al caro Domenico».

Di fronte ed ai lati delle salme altre corone grandissime. Più splendida quella del Comune di Spilimbergo, adorna, come del resto le altre, di garofani rossi e bianchi. Quella dell'Amministrazione Provinciale di Udine ha il nastro dai colori della provincia; quella del Podestà di Udine coi colori del comune del capoluogo della provincia.

Altre corone: «La ditta Rossignoli ai suoi operai»; Sezione Combattenti Spilimbergo; Frazione di Istrago; Fascio di Spilimbergo; il genero e famiglia al car. Vincenzo Zulliani; Gli allievi e bandisti della società corale al car. Guido Liva; La sorella e i cognati al car. Erminio Marchi; I figli al car. Erminio Marchi; Personale Civile e militare dell'Artiglieria; Ufficiali e funzionari della direzione Artiglieria R. E. di Venezia; Zie e cugine al car. Guido Liva; Fratelli sorelle cognati e parenti a Cimarrusti; Sezione addetti artiglieria staccata; Sindacato professionisti del Friuli ed altre numerose oltre a belle palme di fiori. Anche il circolo equestre Zoppè conosciuto la sventura ha inviato con deferente pensiero una bella corona.

Il corteo funebre
Le bare vengono tolte dalla chiesa e portate a braccia dai compagni di lavoro ed amici su sei camion tappezzati di nero e spontaneamente offerti dalle ditte Tambosso, Mongiat, De Marco, Pelli, Serena e Fioretto. Le salme vengono disposte in maniera tale che a corteo finito ogni camion può procedere verso il rispettivo luogo di residenza dei morti.

Così sul primo vengono collocate le salme di Fagotto Amleto, De Ponte Attilio e Marchi Emilio da Spilimbergo. Nel secondo quelle di Zulliani Giovanni e Greselin Gaetano da Spilimbergo. Nel terzo: Cimarrusti Libero, Zanin Giuseppe e Martina Luigi da Tauriano. Nel quarto Cancian Giuseppe da Barbaano. Nel quinto Zulliani Domenico da Vailate. Nel sesto Zulliani Vincenzo e Liva Guido da Istrago.

La piazza Cavour è sovrabbondante di folla. Il corteo il cui ordine è regolato da militari, al comando del cent. prof. Zannier e dai carabinieri, si compone subito non senza qualche difficoltà. Per la sua disposizione si prodiga molto il signor Enrico Artini ed altri.

Vengono dapprima le insegne religiose seguite dai bimbi dell'Asilo; poi gli alunni ed allume, tutti recanti fiori, delle scuole elementari del capoluogo e frazioni con bandiera del Patronato Scolastico guidati dall'ispettore Giacomo Pesante. Ogni scuola ha al suo fianco il proprio insegnante ed ogni frazione ha la sua bandiera. Istrago reca pure una bella ghirlanda.

Dopo le Complementari vengono le corone, una trentina circa, recate da militari, vigili del comune ed operai. Poi la banda diretta dal maestro Eliseo Spazioti. Poi a la congregazione delle figlie di Maria da labaro, monache ed il Circolo Giovani Cattolico, locale.

Il clero salmodiante, precede il primo camion e dietro ad ognuno di questi vengono gli addolorati parenti ed i frazionisti.

Autorità e rappresentanze
Fra le autorità e personalità che seguono il corteo che si calcola conti non meno di cinque mila persone notiamo:

Commissario prefettizio comm. Bianco V. Prefetto per il Governo Nazionale, per S. E. il Prefetto Motta il quale non ha potuto intervenire perché indisposto, e per il Senatore S. E. Morpurgo; avv. uffi. Micolli Toscana; Preside dell'Amministrazione Provinciale, comm. Gorgia comandante la divisione militare di Udine per S. E. il gen. Luzzi comandante il corpo d'armata di Udine, accompagnato dall'ufficiale di ordinanza cap. Bellatù; il gen. de Seignoux comandante l'Artiglieria del Corpo d'Armata; il co. Gino di Caporacco podestà di Udine accompagnato dal segretario particolare avv. Bonanni; l'on. avv. Piero Pissenti; il col. Vanini, ispettore tecnico d'artiglieria; il maggiore avv. Mancini comandante il deposito munizioni; il Vice Questore

di Salonicco egli potette in parecchie occasioni constatare le affinità di carattere esistenti tra i magiari serbi e quelli della sua piccola patria corsa.

Terminata la lettura della lettera, del collega francese, l'avv. Popovic ha concesso la sua difesa chiedendo al giudice di volere tener conto della sincerità delle sue argomentazioni, spoglie di ogni effetto oratorio e proclamando la sua fedeltà nella chiaroveggenza del Tribunale.

Teatro distrutto da un incendio
NEW YORK, 7. — Il teatro «Italia» che sorgeva sulla Bway Street, un tempo la più frequentata e reputata arteria di New York è andato completamente distrutto in seguito ad un incendio. Questo edificio intitolato ad una Musa del Teatro era stato eretto un secolo fa e veniva considerato come una specie di monumento nazionale. (Radio Stefani).

Frane in una miniera di piombo
BUENOS AYRES, 7. — In seguito alle recenti scosse di terremoto, si sono prodotte frane in una miniera di piombo. Vari minatori sono rimasti feriti. (Radio Stefani).

Una cannoniera americana si incaglia nelle acque cinesi

SCHIANGAI, 7. — La cannoniera americana «Luxon» appartenente alla pattuglia fluviale è venuta a trovarsi in una situazione pericolosa essendosi incagliata presso la Diga di Woonzang nella provincia di Kayingsu nel nord della Cina. Appena informato del sinistro altre cannoniere americane ed inglesi sono partite a quella volta per recare soccorso alla «Luxon».

nella labbra, col presentimento della gloria che può rendere la morte anche non dolorosa. Siete morti senza ideale senza scopo luminoso che potesse dare la cima ai vostri pensieri: siete caduti sul campo del lavoro che è dovere e vita. Ma non per questo il nostro dolore è meno grande.

Intervenuti, autorità, rappresentanti, associazioni, istituzioni, gloria di ondeggiante selva di labari, concorso di popolo, tutto sta a dimostrare il profondo dolore verso voi povere vittime che non avete avuto e potuto chiudere gli occhi sui vostri guanciali, sotto lo sguardo amorevole dei vostri cari.

Ringrazio a nome di S. E. il Prefetto, impossibilitato a intervenire, il Vescovo, i rappresentanti della provincia, quelli dell'Esercito e il Podestà di Udine e chiedo scusa se non elenco tutti, accorsi per rendere più solenne il tributo di cordoglio verso i poveri morti».

L'oratore, che col suo accorato accento reca in tutti i cuori una ondata della più profonda pietà così chiude:

«Il vostro ricordo rimarrà in noi confuso da riverente simpatia; da quel senso di amore che si prova di fronte alle vittime innocenti.

Voglio l'Idolo che possiate trovar su tra le sfere celesti, nella nuova vita, guardando al vostro sacrificio.

Le vostre famiglie non saranno abbandonate; e ci sarà anche la pensione che è un sacrosanto diritto.

Il Governo e le autorità provinciali e cittadine proteggeranno le vostre inconsolabili vedove ed i vostri orfani.

Nel nome dei vostri cari, dei vostri concittadini, della Nazione, del Duce che protegge e tanto ama i lavoratori, io vi saluto».

La cerimonia funebre è finita. I camions colle salme accompagnati dal parroco e seguiti da parenti e amici prendono ognuna direzione diversa: cinque salme verranno inumate al cimitero di Spilimbergo; tre a Tauriano; una a Barbaano; una a Vailate; due a Istrago. E mentre i camions vanno a recare nella gelida terra le consunte spoglie delle compianti vittime la cittadinanza sfolla la piazza e in ritorno, malinconica e accorata, alle proprie case.

Per le famiglie delle vittime
In seguito all'intervento di S. E. il Prefetto, l'uff. Motta, il Governo ha voluto, come primo fondo, per i soccorsi alle famiglie delle vittime la somma di lire diecimila.

Hanno pure generosamente offerto: lire cinquemila la Federazione Provinciale Fascista; tremila l'Amministrazione Provinciale; tremila la Cassa di Risparmio di Udine; mille e cinquecento il Podestà di Udine; mille la Banca del Friuli. E la lista continuerà certamente.

Anche la sottoscrizione cittadina aperta dal commissario prefettizio, è già notevole e continua. Il Comune che ha premurosamente pensato a recare aiuto alle famiglie più bisognose, predisporrà una forte contributo.

PER LE VITTIME DI SPILIMBERGO
Sul «Giornale del Friuli» di oggi si legge che l'on. Pissenti nella sua qualità di Onomastico Provinciale degli Ordini degli Avvocati e Procuratori, ha comunicato al comm. Bianco che il Sindacato Avvocati e Procuratori si mette a disposizione delle famiglie delle vittime per accordare l'assistenza gratuita per qualsiasi azione legale e di patrocinio che si rendesse necessaria, a loro favore.

Il Patronato Nazionale, organo del Regime Fascista, per l'Assistenza gratuita dei lavoratori infortunati e loro aventi diritto, nel rilevare il simpatico gesto dell'on. Pissenti, comunica di avere già disposto per la tutela dei colpiti del disastro di Spilimbergo, e di avere già inviato sul posto un proprio funzionario per l'assunzione delle pratiche.

MORTALE ACCIDENTE
toccato ad un caporal maggiore

Ieri nel pomeriggio veniva ricoverato d'urgenza nel nostro Ospedale Civile, il caporal maggiore Vincenzo Tedone di Francesco, della classe 1908, di Ruvo di Puglia, per lesione toracica anteriore e posteriore.

Il disgraziato, militare appartenente al Battaglione del 2° Reggimento Fanteria qui di stanza, era stato comandato al prelevamento del pane. Con alcuni soldati e con una carretta da battaglione trainata da due muli, si era recato in Borgo Piovega. Ma mentre i soldati erano intenti al carico dei viveri ed il povero caporal maggiore sorvegliava l'operazione, i muli si addormentarono ed inflirono la strada verso la Chiesa di Santa Lucia. Il caporal maggiore con uno scatto si portò davanti alle due bestie per tentare di fermarle, e vi sarebbe di certo riuscito, se non che per uno scivolone egli cadde e una ruota gli passò sul corpo. Nonostante le prompti cure del medico militare e dei dottori locali, durante la notte il povero Tedone morì per emorragia interna. Domani, venerdì 7, alle ore 16, saranno tributate solenni onoranze, cui parteciperanno tutti i militari qui residenti fra i quali il povero esultato era molto stimato.

LAZZANO DECIMO
Un ferimento

Il sig. Vittorio Dalla Cia, noto e stimato commerciante di qui, transitava ieri, seduto sulla sella posteriore di una motocicletta, guidata dal sig. Maschio Gaetano, di Gaiarine, per una strada campestre, nei dintorni di Lazzano Decimo, accidentalmente, s'impigliava col piede sinistro fra i raggi della ruota posteriore. Al suo grido di dolore, il Maschio fermava immediatamente la macchina, e, reossi e dotto dell'incidente, si affrettava ad accompagnare il suo compagno di viaggio al vicino posto di medicazione. Al Dalla Cia, che si era ferito piuttosto gravemente al tallone, con asportazione della cute, venivano, approntate le prime cure del caso, Guarrà in quindici giorni.

C R O N A C C I T T A D I N A

Un episodio gentile

dopo la visita del Principe Ereditario

Apprendiamo un grazioso episodio che si ricollega alla visita del Principe Ereditario alla nostra città. Il nostro undicenne Mario Vidusso, di famiglia triestina, allievo della quinta classe del Collegio "Di Toppo" Wassermaun di Udine, trovandosi assieme alla sorella, al passaggio dell'Augusto Principe, ne riportò una impressione così viva, che dopo di aver scritto l'undicesimo lettera ai genitori con i particolari più minuti di ciò che aveva visto, pensò bene di scrivere pure a S. A. R. il Principe, pregandolo di volergli inviare la fotografia che avrebbe inviato nella sua scolastica accanto alla immagine del Re.

S. A. R. può immaginare la gioia del ragazzo quando, trascorsa appena una settimana dal suo gesto ardimentoso, chiamato dal Rettore del collegio, cav. Fattorelli, che per l'occasione aveva assunto una certa aria di gravità, e se ne presentò a lui, con la scappellata del fanciullo che nulla aveva lasciato intravedere del suo grande disegno, come che alla Presidenza del Collegio era pervenuta l'immagine dell'Augusto Principe, insieme a una lettera del generale Cicerio, che partecipava come S. A. R. si fosse degnato di esaudire l'ingenuo desiderio dello scolare triestino.

Fra il giubilo più vivo degli scolari della distinta insegnante della classe signorina Anna, Foster non meno che del compiacimento del piccolo Mario, che vedeva così appagato il suo grande desiderio, l'immagine augusta di S. A. R. il Principe Ereditario fu appesa nell'aula scolastica, per disposizione del Rettore, accanto a quella del Re Vittorio.

Il co. De Puppi al Direttore Clinico del Comitato Bailla

Il Vice Podestà di Udine, co. dott. Raimondo De Puppi, presidente del Comitato Provinciale Friulano dell'Opera Nazionale Bailla, ha inviato la seguente lettera al direttore Clinico Provinciale per il superbo svolgimento della grande manifestazione che hanno partecipato tutte le scuole cittadine con un numero complessivo di 3.000 alunni.

«La bella e solenne manifestazione giunonica svoltasi il giorno 2 p. m. al Campo Sportivo Moretti ha ottenuto l'ambito compiacimento delle alte Autorità presenti e il plauso del numeroso pubblico accorso».

«Da parte mia ritengo l'esecuzione degli esercizi del tutto soddisfacente: il quale risultato deve incoraggiare noi dipendenti personale insegnante e gli alunni stessi a prepararsi a fare di più, meglio per il futuro».

«Tali sensi di vivo compiacimento rivolgo alla S. V. quale Direttore Clinico, ai sig. Insegnanti di Educazione che attivamente e con buoni risultati hanno preparato le scolaresche, primi tra essi la professoressa Corradi che addestrò le alunne delle Scuole Medie e il cav. Santi delle Scuole Elementari comunali, agli alunni ed a tutte quelle che presero parte alla manifestazione. Con saluti fascisti».

Il Presidente del Com. Provinciale

fio E. de PUPPI

Il nuovo Commissario Straordinario del Sindacato Fascista del Commercio

In seguito al trasferimento ad altra sede del cav. Camuri, dalla Confederazione Nazionale dei Sindacati del Commercio è stato nominato quale Commissario Straordinario di questa Unione il dott. Francesco Turola, che ha in questi giorni preso le consegne di questo importante ufficio.

All'avv. Turola, nativo di Udine e che ritorna fra di noi pregevole di fama di ottimo e affezionato organizzatore, preghiamo il più cordiale benvenuto.

Bollettino Militare

Sola cav. Olivo, colonnello di fanteria in A. R. Q. E. promosso, nella posizione stessa, al grado di generale di brigata di fanteria con anzianità 1 aprile 1929. E' assegnato in ruolo al comando del corpo d'armata di Udine e agli affetti amministrativi al diretto di Venezia.

Scognamiglio Luigi, maggiore dei carabinieri a disposizione legione Catanzaro. Trasferito divisione Udine, Legione Padova.

Azzalin Lorenzo, tenente dei carabinieri tenenza Cittadella, legione Padova. Destinato a disposizione legione Padova.

Il seguente generale di brigata delle varie armi nella riserva è promosso, nella posizione stessa, al grado di generale di divisione, con anzianità a fianco segnata: Anfossi cav. Paolo, fanteria, 15 febbraio 1929.

Ufficiali di complemento

Il seguente sottotenente sono trasferiti agli enti e sotto la data di giugno di ciascuno indicata:

Chisari Egidio di Sordani, Udine, dal 15 gennaio 1929. — Cosulich de Picine Mario di Pompei, 3 alpini, Udine, dal 23 gennaio 1929. — Del Giudice Emilio di Niccolò, distretto Treviso, Udine, dal 15 gennaio 1929. — Gasparini Silvano di Gaspare distretto Gorizia, Udine, dal 15 febbraio 1929.

Il seguente tenente medico di complemento è trasferito all'ente a fianco indicata: Donatelli Salvatore di Francesco, di Udine, Venezia, Udine, dal 21 marzo 1929.

IGIENE Acquistando una CHIACCIATA SIBERIA presso

COMODITA' LA "VITRUM" di N. Martini

Norme per il mercato bozzoli

Il Consiglio Provinciale dell'Economia ha diramato ai Municipi, agli Enti Agrari, alle Organizzazioni Sindacali ed alle Ditte interessate, le seguenti norme per il mercato dei bozzoli nella nostra Provincia:

a) tenere esposti alle pesi i prezzi (minimo e massimo), praticati nella giornata precedente e in quella in corso (su tabella conforme all'Allegato A);

b) perfezionare le contrattazioni di compravendita dei bozzoli (che di solito sono fatte verbalmente) con uno stabilito impegnativo per le due parti, contenente le condizioni di vendita e consegna ed il riferimento al campione, da conservarsi in un sacchetto suggellato e recante le firme delle parti. Lo stabilito viene redatto su bollettino a madre e figlia, conforme all'Allegato B). Questo procedimento, da seguire, anche se richiesto da una sola delle parti.

c) Le decisioni sulle eventuali controversie fra le parti restano deferite ai giudici della Federazione Sindacati Fascisti Agricoltori e ai rappresentanti dell'organizzazione degli industriali, i quali decideranno come amichevoli compositori.

Allo scopo inoltre di mettere in grado il venditore e l'acquirente di conoscere, giorno per giorno, i prezzi praticati nei maggiori centri della Provincia, il Consiglio ha organizzato, per la prossima campagna, un servizio di informazioni riferito ad alcuni Comuni, per i quali i Municipi trasmetteranno telegraficamente al prezzo minimo e massimo raggiunto giornalmente nelle piazze locali. Le notizie riassunte verranno rese pubbliche, immediatamente, a mezzo della stampa locale.

Il Consiglio, sicuro della volontaria collaborazione delle Autorità locali, delle Organizzazioni Sindacali e delle Ditte interessate, confida che le norme emanate ed il preordinato servizio informazioni renderanno disciplinato il commercio dei bozzoli anche nella nostra Provincia, dove non esistono veri e propri mercati pubblici di bozzoli e le transazioni avvengono direttamente fra le parti, o col mezzo degli Esponenti Cooperativi.

NELLE ISTITUZIONI CITTADINE

Echi della festa del Corpo Sanitario

In occasione della celebrazione della festa del Corpo Sanitario, i Sottufficiali di Sanità, con le rappresentanze degli altri Corpi, si riunirono nella sala convegno dell'Ospedale Militare dove seguì un signorile intrattenimento. Il maresciallo Pagano pronunciò brevi ma significative parole, illustrando le benemerite acquisizioni in pace ed in guerra del Corpo Sanitario.

Più tardi nella Trattoria del Kaiser di Paderno, i sottufficiali con le loro consorti si raccolsero ad un intimo banchetto, inappuntabilmente sereno.

Un'orchestra rallegrò la simpatica riunione che si protrasse fino a tarda ora. La magnifica riuscita della festa, dovuta alla sapiente organizzazione del Maresciallo Maggiore Faggin, sig. Vincenzo, lasciò in tutti gli intervenuti il più grato ricordo.

Accademia musicale-drammatica nella sala di S. Giorgio

Domani, 8 corr., alle ore 20.30 precise, nella sala parrocchiale di S. Giorgio, gentilmente concessa, seguirà un'Accademia musicale-drammatica di beneficenza. Detta Accademia, che sarà onorata dall'intervento di S. E. l'Arcivescovo, si svolge per iniziativa delle Conferenze di S. Vincenzo de' Paoli e delle Dame della Carità.

Il programma comprende:

1) L'opera di assistenza ai poveri, brevi parole di mons. dott. Giuseppe Drigani. 2) Vivaldi, Concerto in "La minore" (allegro, largo e presto per violino e pianoforte). 3) S. Ambrogio, versi. Recitati dal giovanotto Marcello Sprega. 4) Pinocchio, versi. Recitati dal bambino Ruggero Sprega. 5) La Bandiera, dialogo. Recitato dai giovanetti Marcello e Ruggero Sprega. 6) Pugnani-Kreiser, Preludio e allegro (violino e pianoforte).

Esecutori: Violino: prof. Bruno Cuttin. Pianoforte: Sagra Italia Peverini Franceschini.

Parte seconda: 5) Il Segretario di Vittorio Alfieri, commedia in un atto, di G. Elbero, con interpreti Luigi Scobino, Carlo Carrara, Giovanni Caviglio, Manlio Manfredi, Aurelio Sello, Italo Francescucci e Augusto Serafini.

Beneficenza a mezzo della "Patria"

CASA DI RICOVERO. — In morte di Moro Giacomo: Grattini Maria, 5. SOCIETA' DANTE ALIGHIERI. — In morte del cav. Pier Ernesto Tonini; Rizzani G. Ballo 10.

PER FIGLI COMBATTENTI "BISOGNI". — In morte del cav. Pier Ernesto Tonini; Rizzani G. B. 15.

ORFANI DI GUERRA. — In morte del dott. Francesco Stringher; dottor Pietro di Gaspare Rizzani, nativo di Ricismondo, 20.

ONORANZE LIVIO BONDI. — Co. cav. Antonio 50; Cozzarolo rag. Antonio 20; rag. cav. Carlo Quarina 20.

UN PREMIO DI DIECIMILA LIRE alla "Deputazione di Storia Patria". — Si ha dalla capitale che la Commissione consultiva per l'assegnazione di premi di incoraggiamento ad autori istruiti o enti che abbiano promosso od eseguita opere di pubblica utilità per l'industria e la cultura, ha deliberato di assegnare un premio di lire 10.000 al dott. Francesco Stringher, di Udine, per la sua opera "La Curia e la Chiesa in Friuli".

CANONICI. — Gli ecc. GASPARRINI

Pubblicazioni friulane

L'Annuario 1927-28 del R. Istituto Magistrale "Caterina Perceolo" di Udine. — Tip. D. Del Bianco e Figlio, 1929 - VII.

Anche il R. Istituto Magistrale "Caterina Perceolo" ha pubblicato, come disposizione generale per tutti gli Istituti Med. il suo "Annuario", in bella edizione nella quale si riscontrano associate austerità ed eleganza. L'Annuario, oltre alle notizie circa la vita per così dire, interiore dell'Istituto, contiene cinque dotte memorie di cui faremo cenno più innanzi.

Dalla prima parte ci piace spogliare qualche notizia che mette in rilievo l'importanza dell'Istituto e il suo regolare perfetto andamento. La percentuale delle promozioni è veramente buona; in parecchi corsi, ottima: non inferiore in nessuna classe al 70 per cento, sia nel corso superiore, fra gli 80 e il 90 e raggiunge il 100 per cento nella II B; e negli esami di Stato, per l'abilitazione magistrale al Corso Superiore il 76,19 per cento (mentre quella dei privatisti è solo del 36,89).

La Cassa Scolastica ha raggiunto una consistenza patrimoniale di L. 29.000; la Biblioteca ha avuto, dal novembre 1927 al termine dell'anno scolastico un cospicuo movimento di prestiti: di 322 opere, il reparto di libri degli Insegnanti: di 1832 l'altro "libri degli alunni", non comprese in questi numeri le opere di temporanea consultazione, né le riviste; e numerosi furono pure i volumi entrati durante l'anno per acquisti per doni ecc.

E veniamo agli studi che il libro contiene: lavori particolari dei docenti.

Ci sia lecito confessare che, per noi, friulani, il primo di essi. «Una pagina di Storia Friulana nell'opera di un Umanista», è il più interessante, come quello che riguarda il Friuli direttamente.

M. Antonio Cocchi, secondo il costume dell'epoca sua, perché nativo della Sabina (precisamente a Vicovaro), si chiamava classicamente «Sabellico», e con questo nome è salito in fama come storico e poeta. Udine lo annoverò quale insegnante dal 1479 al 1483, nel quale anno, in seguito ad ostilità sortegli contro e che lo avevano determinato una prima volta a presentarsi le proprie dimissioni, non accettate, si allontanò definitivamente dal Friuli recando con sé la sua famiglia.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

Pubblicazioni friulane

L'Annuario 1927-28 del R. Istituto Magistrale "Caterina Perceolo" di Udine. — Tip. D. Del Bianco e Figlio, 1929 - VII.

Anche il R. Istituto Magistrale "Caterina Perceolo" ha pubblicato, come disposizione generale per tutti gli Istituti Med. il suo "Annuario", in bella edizione nella quale si riscontrano associate austerità ed eleganza. L'Annuario, oltre alle notizie circa la vita per così dire, interiore dell'Istituto, contiene cinque dotte memorie di cui faremo cenno più innanzi.

Dalla prima parte ci piace spogliare qualche notizia che mette in rilievo l'importanza dell'Istituto e il suo regolare perfetto andamento. La percentuale delle promozioni è veramente buona; in parecchi corsi, ottima: non inferiore in nessuna classe al 70 per cento, sia nel corso superiore, fra gli 80 e il 90 e raggiunge il 100 per cento nella II B; e negli esami di Stato, per l'abilitazione magistrale al Corso Superiore il 76,19 per cento (mentre quella dei privatisti è solo del 36,89).

La Cassa Scolastica ha raggiunto una consistenza patrimoniale di L. 29.000; la Biblioteca ha avuto, dal novembre 1927 al termine dell'anno scolastico un cospicuo movimento di prestiti: di 322 opere, il reparto di libri degli Insegnanti: di 1832 l'altro "libri degli alunni", non comprese in questi numeri le opere di temporanea consultazione, né le riviste; e numerosi furono pure i volumi entrati durante l'anno per acquisti per doni ecc.

E veniamo agli studi che il libro contiene: lavori particolari dei docenti.

Ci sia lecito confessare che, per noi, friulani, il primo di essi. «Una pagina di Storia Friulana nell'opera di un Umanista», è il più interessante, come quello che riguarda il Friuli direttamente.

M. Antonio Cocchi, secondo il costume dell'epoca sua, perché nativo della Sabina (precisamente a Vicovaro), si chiamava classicamente «Sabellico», e con questo nome è salito in fama come storico e poeta. Udine lo annoverò quale insegnante dal 1479 al 1483, nel quale anno, in seguito ad ostilità sortegli contro e che lo avevano determinato una prima volta a presentarsi le proprie dimissioni, non accettate, si allontanò definitivamente dal Friuli recando con sé la sua famiglia.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

Pubblicazioni friulane

L'Annuario 1927-28 del R. Istituto Magistrale "Caterina Perceolo" di Udine. — Tip. D. Del Bianco e Figlio, 1929 - VII.

Anche il R. Istituto Magistrale "Caterina Perceolo" ha pubblicato, come disposizione generale per tutti gli Istituti Med. il suo "Annuario", in bella edizione nella quale si riscontrano associate austerità ed eleganza. L'Annuario, oltre alle notizie circa la vita per così dire, interiore dell'Istituto, contiene cinque dotte memorie di cui faremo cenno più innanzi.

Dalla prima parte ci piace spogliare qualche notizia che mette in rilievo l'importanza dell'Istituto e il suo regolare perfetto andamento. La percentuale delle promozioni è veramente buona; in parecchi corsi, ottima: non inferiore in nessuna classe al 70 per cento, sia nel corso superiore, fra gli 80 e il 90 e raggiunge il 100 per cento nella II B; e negli esami di Stato, per l'abilitazione magistrale al Corso Superiore il 76,19 per cento (mentre quella dei privatisti è solo del 36,89).

La Cassa Scolastica ha raggiunto una consistenza patrimoniale di L. 29.000; la Biblioteca ha avuto, dal novembre 1927 al termine dell'anno scolastico un cospicuo movimento di prestiti: di 322 opere, il reparto di libri degli Insegnanti: di 1832 l'altro "libri degli alunni", non comprese in questi numeri le opere di temporanea consultazione, né le riviste; e numerosi furono pure i volumi entrati durante l'anno per acquisti per doni ecc.

E veniamo agli studi che il libro contiene: lavori particolari dei docenti.

Ci sia lecito confessare che, per noi, friulani, il primo di essi. «Una pagina di Storia Friulana nell'opera di un Umanista», è il più interessante, come quello che riguarda il Friuli direttamente.

M. Antonio Cocchi, secondo il costume dell'epoca sua, perché nativo della Sabina (precisamente a Vicovaro), si chiamava classicamente «Sabellico», e con questo nome è salito in fama come storico e poeta. Udine lo annoverò quale insegnante dal 1479 al 1483, nel quale anno, in seguito ad ostilità sortegli contro e che lo avevano determinato una prima volta a presentarsi le proprie dimissioni, non accettate, si allontanò definitivamente dal Friuli recando con sé la sua famiglia.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Sabellico, la seconda, che tratta della sua opera letteraria, e la terza, che tratta della sua opera storica.

La prima parte del libro, che il libro contiene, è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di

